

ŠTUKO

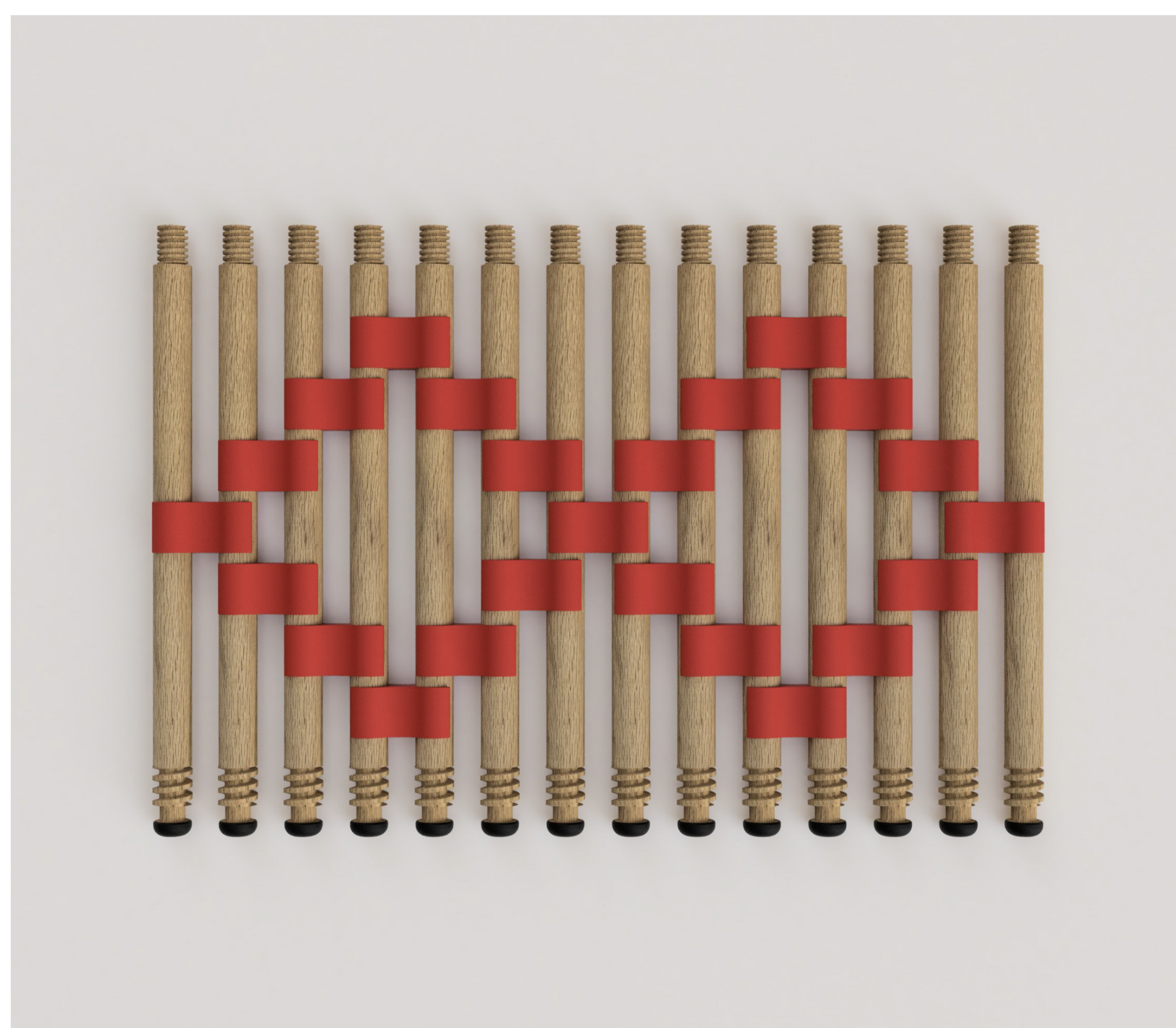
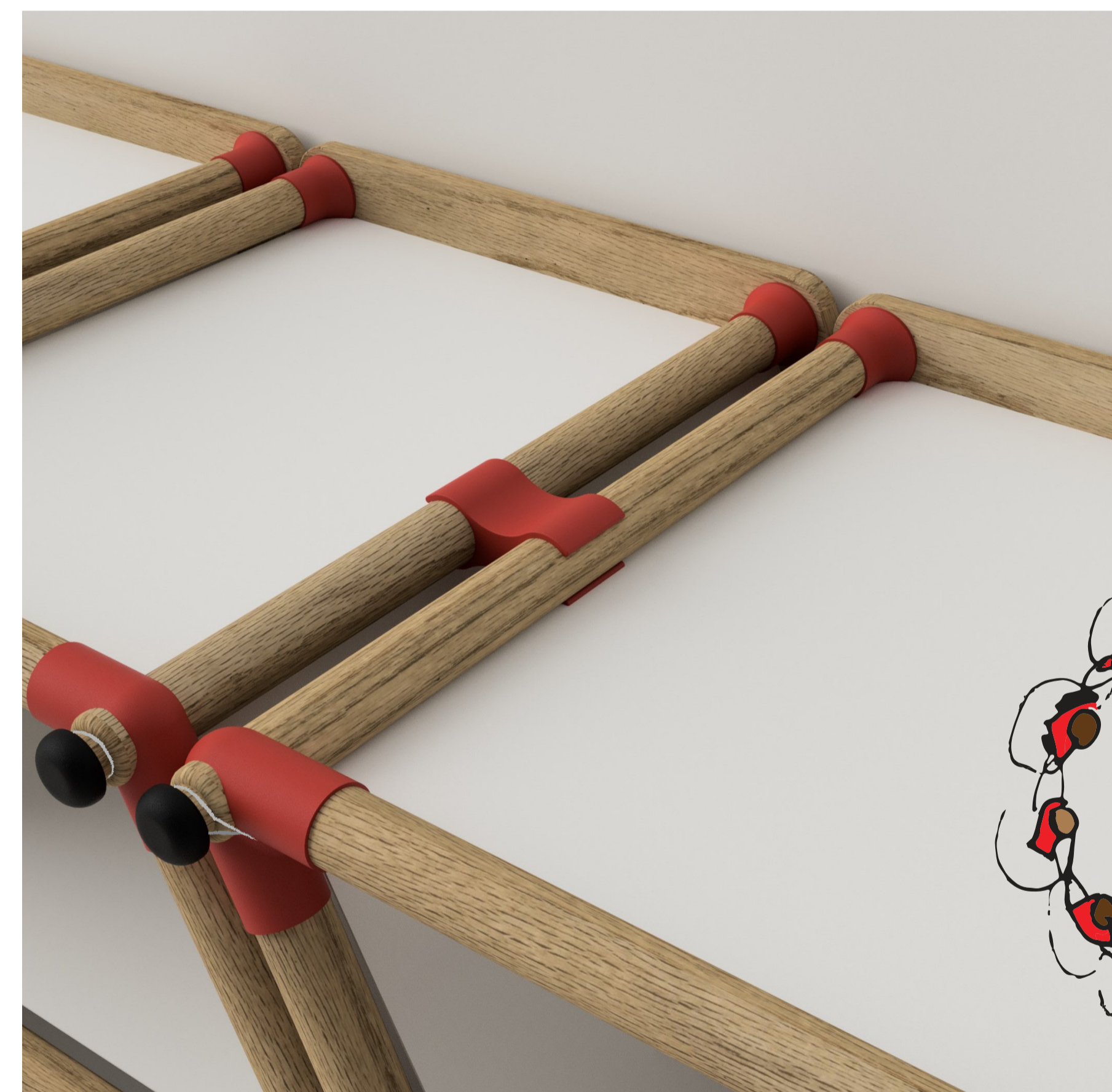
Štuko je didaktičko-senzorni i modularni sustav proizvoda koji potiče kreativnost, razvoj i igru djece predškolske dobi kroz svoje razne kombinacije i ujedno, funkcije. Inspiriran je nematerijalnim dobrom hrvatske kulturne baštine - Kolo na dva štuka. Kolo na dva štuka je jedinstven tradicionalni ples koji se zasniva na broju osam, a potječe iz Slavonije. Oblikovanje, zajedno s jedinstvenim detaljima, nadahnuto je kolo i motivima tradicionalne hrvatske nošnje.

Srž ovoga sustava je podsjetiti i učiti djecu zajedništvu, harmoniji, jednakosti, toleranciji te poštovanju i očuvanju vlastite baštine i nasljedstva.

Kolo na dva štuka plesna je tehnika u kojoj pleše 16 žena i 16 muškaraca. Žene tvore posebno vanjsko kolo, dok muškarci tvore dva unutarnja. Posebnost je u tome što se dva unutarnja kola nalaze jedno na drugom. Teži i snažniji muškarci tvore donje kolo dok oni lakši i slabiji stoje na njihovim ramenima. Kolo kao način plesa rasprostranjeno je u mnogo kultura, što nam ukazuje da ima bitnu ulogu tijekom čovjekove evolucije. Kolo je simbol zajedništva, okupljanja ljudi i stvaranja cjeline kao zatvorene forme u kojoj svatko vidi svakoga i nema okrenutih leđa.



Štuko kao sustav proizvoda pruža mogućnost pretvaranja iz jedne funkcije u drugu pa rješava problem skladištenja, pokreće igru, istraživanje i maštovitost te uvodi u zajedništvo kroz grupni rad. Od dijelova mogu se sastaviti ormarići, stolci, stolovi te košare, no uz dječju razigranost i dosjetljivost mogu se stvoriti i drugačije kompozicije i formacije koje će im služiti u igri ili kao mjesto skrovišta.



Višak dijelova može se iskoristiti i kao didaktička igra sa spojnicama u kojoj djeca slažu prepoznatljive geometrijske, etno-vezove sa nošnji te razvijaju osjećaj za ritam, ponavljanje, simetriju i raspored.